

GENERIQUE de L'Instant T 2019

EQUIPE de CREATION

Guillaume	de BAUDREUIL	Tricyclique Dol / conducteur du projet / écriture / scénographie
Laurent	MESNIER	Tricyclique Dol / écriture / scénographie
Ben	FAREY	Tricyclique Dol / participation à l'écriture / construction
Catherine	GUTHERTZ	Tricyclique Dol / administration
Hervé	GRASSER	Tricyclique Dol / Communication / médiation
Cécile	KLEIN	Assistante de création / constructrice / régisseuse
Thomas	NAULIN	Assistant de création / constructeur / régisseur
Léna	BRISSONI	Coordination bénévoles / régisseuse générale
Martin	LARDE	Chef d'orchestre / écriture / musicien / comédien
Mathieu	LONTANANZA	Régie générale technique / Régie vidéo
Yves	TANNIER	Assistant régie vidéo
Romuald	BOISSENIN	Codirection technique / Dossier de sécurité
Jules	GUERIN	Mise en lumières
Élias	FARKLI	Mise en lumières
Julien	WOITTEQUAND	Mise en SON

Assisté de ses étudiants du D.N.M.A.D.E. option Son du lycée professionnel Pasteur de Besançon :
Grégoire RENAHY / Lény BOUSSAKHANE / Jonas CATHOZ / Zoé FOLLIS/ Gabriel JUILLERET et Célia KREUTTER.

Michel	WIART	Photographe des 24 heures
Lemmy - Christian	REYMOND	SSIAP / installation électrique
Fabien	VELASQUEZ	Sélection et prêt de livres (espace Multimédia Gantner)

Panneau d'affichage à palettes

Conception / réalisation : Guillaume BERTRAND et Guillaume de BAUDREUIL

Programmation : Guillaume BERTRAND / Emmanuel PATOUX / Baptiste GOURAUD / Marion DELEHAYE / Ben VERDIN

INTERVENANTS

Pierre-Laurent	CASSIÈRE	artiste sonore : <i>Réponses / Moment</i>
Fred	MAGGY	pianiste des 24 heures
Aline	MARTIN	chant mezzo soprano
Pascal	PUSARD	tractopelle 25 T <i>Komatsu</i>
William	NURDIN	<i>krupuk / V-Randa Fatale</i>
Julien	THOMAS	<i>krupuk</i>
Laurence	COOLS	<i>V-Randa Fatale</i>
Mathieu	FAIVRE-VUILLIN	accordéon
Hervé	GRASSER	batterie
Catherine	FORNAL	chant / violoncelle
Antoine	CANNELLE	palefrenier
	TETRAM	cheval
Marie	CAMBOIS	danse / <i>Black drop</i>
Hugo	ROUSSEL	musique / <i>Black drop</i>
Manuel	DAULL	poésie et installation textuelle
Philippe	BADEY	guitare / installation textuelle
Christophe	PARDANDET	bassiste / installation textuelle
Gregory	DAVID	<i>In situ / Hypoglycémie</i>
Raphaël	JARRY	<i>Hypoglycémie</i>
Caroline	GROSJEAN	'danse tombée'
Léonard	LESAGE	'danse grimpée'
André	DESCOSTERD	COD'act / <i>Niloïd</i>

Michel	DESCOSTERD	COD'act / <i>Niloïd</i>
Hervé	DUCA	Elbe Mago, Magicien
Niels	BRUDER	Disc-jockey
Marc	TOGONAL	violon du réveil
Fred	FIVAZ	graphiste parallèle
Antoine	CAPET	installations interactives fête foraine
Benoît	GROSJEAN	<i>Idéehaut</i> / Filet de repos / balançoire
Laurian	BONNAUD	<i>Idéehaut</i>
Julien	SUTTER	<i>Idéehaut</i>
Jean-Louis	CORDIER	comédien : <i>JiPé</i> sur son manège
Corsin	VOGEL	artiste sonore : les oiseaux du petit matin
Anthony	LAGUERRE	composition du feu d'artifice sonore
Emmanuel	PATOUX	la sphère de <i>Crab</i>
Romain	DENISOT	Bétonnière boule à facettes

L' équipe bisontine de Roller Derby VODOO VIXENS :

Magali MOULS / Caroline PRIME / Lucie JEANNIN / Éléonore REGNAUT / Marion CAPEL / Justine LETT / Céline BOUCHARD / Pernelle PARENT / Méloé SCHARDT / Inès BENMISSI / Claire GERARD / Marine WINCKEL / Béatrice BOUJON / Vanessa GERARD et Claire GUY.

Précieuses aides à la préparation et dé-préparation :

Léna	BRISSONI
Nadia	GENEZ
Raphaël	MAZIMANN
Bertrand	TROLARD
Olivier	HACQUARD
Isabelle	BONFI
Fabien	AMIOT
Nesma	IMAAINGFEN
Fabrice	MESNIER
Martin	MESNIER
Virginie	MESNIER
Marius	MESNIER
Bastien	BOULAI
Juliette	LAMAS
Virginie	MAROUZE
Hervé	GRASSER
James	BEL
Catherine	GUTHERTZ
James	THOURET
Susie	TRAVAGLINI
Laure	OTTMANN
Pablo	FAREY

avec en cuisine :

Jocelyne	GIROLE
Martine	GIROLE
Jean	GUICHARDO
Pierre-Yves	CARRAMANTRANT
Sylvie	LANZ
Jocelyne	PINITUCCI
François	GISCARD
Dominique	PARIS
Brigitte	GENIN
Claude	BOURLIER
Adeline	CORDIER
Gigi - Gilberte	PAGNOT

Serge

BRISSONI

OPÉRATEURS de L'Instant T

Clémence	LASSERRE
Aubin	JEANNIN
Nadia	GENEZ
Isabelle	BONFI
Raphaël	MAZIMANN
Élise	RODRIGUEZ
Florent	BLANCHOT
Élisabeth	LAUDE
Adèle	RATTE
Manon	CANNELLE
Benoît	MESNIER
Fabrice	MESNIER
Louison	MESNIER
Martin	MESNIER
Virginie	MESNIER
Jean-Emmanuel	DOUCET
Martin	VIROT
Garice	SEGUNDO
Nesma	MINORET
Chloé	LALANCE
Bastien	BOULAI
Camille	VIGNAUD
Michael	BOLOPION
Nils	BRUDER
Bertrand	TROLARD
Alain	EME
Rodrigue	VUILLEMIN
Cécile	GAUME
Julie	VUILLEMIN
Kaspar	TAINTURIER
Bruno	SPIELMANN
Joseph	RATTE
Pascal	RATTE
Daniel	RATTE
Solène	PERIA
Mathias	PAPAGNY
Françoise	NOIROT
Sandrine	NASCIMENTO
Juliette	LAMAS
James	THOURET
Anne	THOURET
Peggy	KINTZINGER
Baptiste	GOURAUD
David	DEMOUGEOT
Corinne	GUEGUEN
Manon	LAMBERT
Clotilde	CORNUT
Céline	CHATELAIN
Sophie	BINETRUY
Isabelle	BANFI
Lucille	BAGOT
Gary - Étienne	AUBERT
Chloé	LALANCE
Florent	BLANCHOT
Aubin	JEANNIN
Clémence	LASSERRE

Catherine	GUTHERTZ
Hervé	GRASSER
Lionel	VIARD
Fabien	AMIOT

... et tous les intervenants...

BAR de L'Instant T

Claire	DUTARTE
Duche- Christine	ALFROY
Céline	BELIN
Marie-Hélène	CREQUY
Nicolas	BRUDER
Fabrice	MICHEL
Ana	FERNANDES
Émilie	NEGRO
Hélène	HUBERT
Renaud	ROATA
Gwladys	DARLOT
Aude	DELVA
Vincent	PORTERET
Line	PORTERET
Lalie	PORTERET
Malou	PORTERET
Isabel	PEIREIRA-JOUAN
Maryline	CARREZ
Susie	TRAVAGLINI
Nadia	GENEZ

REPAS de L'Instant T

Laura	MALPESA	<i>Éthique et toques</i>
Yorgos	TERIAKIDIS	<i>Éthique et toques</i>
Yvan	PERRIER	
Charles	JACQUES	
Pauline	GRASSER	
Martin	SAULNIER	
Manon	CANNELLE	
Phillippe	DULEVRON	
Lison	ROCHE	
Marie	MALPESA	
Maryline	LE THIEC	
Fred	LE THIEC	
Daniel	RATTE	
Agnès	MARCELLI	
Romain	DENISOT	

L'Instant T s'est déroulé dans la grande Halle de la Friche artistique de Besançon, du samedi 14 septembre à 14 h. au dimanche 15 septembre 2019 à 14 h.

L'Instant T est un projet financé à 70% par Tricyclique Dol, en fonds propres, avec un soutien financier de la Ville de Besançon, des 2Scènes - Scène nationale de Besançon, du Centre dramatique national de Besançon Franche-Comté, de l'Espace Multimédia Gantner (service du département du Territoire de Belfort) et du Département du Doubs.

Nous remercions chaleureusement pour leur bienveillance, leur confiance, leur aide logistique ou pour le prêt de leur matériel :

La Ville de Besançon (tout particulièrement l'équipe du service culturel ainsi que les services techniques), Les 2Scènes - Scène nationale de Besançon, le CDN de Besançon, La RODIA -scène de musiques actuelles, l'Espace Multimédia Gantner, Cédric Verroquet de la Société d'Archivage Moderne, les Eurockéennes de

Belfort, le lycée professionnel Pasteur de Besançon, le lycée professionnel Condé de Besançon, la Banque Alimentaire de Besançon, la Communauté Emmaüs de Besançon, TRI de Quingey, Bien Urbain, la Compagnie Pernelle, Trivial Compost et RESTO trottoir.

Tricyclique Dol est une association soutenue par le Ministère de la Culture - D.R.A.C. Bourgogne Franche Comté, la Région Bourgogne Franche Comté, le Département du Doubs, et la Ville de Besançon.
